

Przedmiotowy System Oceniania z Plastyki klasy 4-6

Zasady oceniania uczniów:

Podczas wystawiania ocen z przedmiotu nauczyciel zwraca uwagę przede wszystkim na:

1. Indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak również znajomość wiadomości z teorii historii sztuki, trafność obserwacji, pomysłowość (oryginalność), wrażliwość,
2. Jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
3. Zaangażowanie ucznia w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział,
4. Umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.
5. Podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, udział w konkursach plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
6. W przypadku braku zdolności plastycznych i umiejętności wykonywania prac uczeń nie jest zwolniony z oceny. Jest zobowiązany wykonać ją na miarę swoich możliwości.
7. Przygotowanie ucznia do zajęć,
(Raz w semestrze uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć bez konsekwencji. O nie przygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć: braku zeszytu, brak materiałów i pomocy plastycznych na lekcji, brak zaległej pracy.)
8. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego i odrabianie zadań domowych.
9. Sprawdzone i ocenione sprawdziany, kartkówki nauczyciel udostępnia uczniom na lekcji, a jego rodzicom na życzenie w czasie indywidualnych spotkań z nauczycielem,
10. Jeżeli z powodu braku materiałów plastycznych uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, nauczyciel wyznacza inne (podobne) ćwiczenie dla ucznia na lekcji. W domu uczeń poprawia pracę w zadanej technice.
11. Nauczyciel ma prawo wyznaczenia dodatkowego kryterium dla określonej pracy. Jest to forma ustnej umowy klasy z nauczycielem.
12. Uczeń, który jest nieobecny na lekcji ma obowiązek dowiedzieć się jakie materiały i przybory należy przygotować na kolejną lekcję (np. blok, kredki, zeszyty... itp.)
13. Uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela. Ocena poprawiona jest wpisana do dziennika obok oceny poprzedniej (przyjmuje się zapis: 1/2)

KONTRAKT Z UCZNIEM

1. Ma na lekcji materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej i zeszyt przedmiotowy.
2. Zna wymagania edukacyjne i kryteria ocen.
3. Każda praca plastyczna wykonana przez ucznia na lekcji jest oceniona pozytywnie.
4. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy gdy jej nie odda do oceny.
5. Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie.
6. Ma prawo dwa razy w ciągu semestru nie przygotować się do lekcji.
6. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela na początku zajęć, w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną.

7. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie) nie zwalnia od pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych.
8. Gdy uczeń jest nieobecny na lekcji pracę plastyczną uzupełnia i oddaje do oceny w ciągu dwóch tygodni od daty powrotu do szkoły.
9. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę na kolejną lekcję w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną.
10. Za osiągnięcia w konkursach plastycznych od etapu rejonowego wzwyż uczeń otrzymuje ocenę częściową celującą.
11. Obowiązkiem ucznia jest utrzymać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasad bhp.
12. Stara się być zawsze pozytywnie nastawiony do wykonania swojej pracy plastycznej wierząc w swoje możliwości.

Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela na początku zajęć: w szczególności prace ucznia oceniane są za:

- zgodność z tematem,
- bogactwo treści,
- pomysłowość, (oryginalność)
- wartości formalne (kompozycja, kolorystyka, właściwości tworzywa, techniki plastyczne),
- wrażliwość,
- estetyka

OBSZARY AKTYWNOŚCI PODLEGAJACE OCENIANIU

1. Prace plastyczne
2. Odpowiedź ustna
3. Kartkówki, sprawdziany
4. Aktywność na lekcji
5. Zeszyt
6. Przygotowanie do lekcji
7. Przygotowanie prac na konkursy
8. Praca w grupie
9. Udział w zajęciach koła plastycznego
10. Aktywność pozaszkolna

Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów:

Lp.	Narzędzie pomiaru/obserwacji	Co badają	Częstotliwość pomiaru/obserwacji
1.	Prace plastyczne	Umiejętność wykonywania prac plastycznych i wykorzystania wiedzy w praktyce	6– 8 w semestrze
2.	Odpowiedź ustna	Znajomość zagadnień i pojęć	2 razy w semestrze
3.	Kartkówki, sprawdziany	Znajomość zagadnień i pojęć	2 razy w semestrze
4.	Aktywność na lekcji	Zaangażowanie i twórczą postawę ucznia	na bieżąco

5.	Zeszyt	Systematyczność uczenia się, staranność i dokładność sporządzania notatek	na bieżąco
6.	Przygotowanie do lekcji	Posiadanie przez ucznia niezbędnych materiałów i przyborów, jego stosunek do przedmiotu	na bieżąco
7.	Przygotowanie prac na konkursy	Zaangażowanie i twórczą postawę ucznia	na bieżąco
8.	Praca w grupie	Umiejętność współpracy z innymi	2 razy w semestrze
9.	Udział w zajęciach koła plastycznego	Zainteresowanie przedmiotem	na bieżąco
10.	Aktywność pozaszkolna związana z życiem kulturalnym miasta	Zainteresowanie sztuką	na bieżąco

Tryb wystawiania ocen klasyfikacyjnych.

Ocena semestralna lub roczna:

- jest wystawiana na koniec każdego semestru z ocen uzyskanych w trakcie jego trwania, jest podsumowaniem całokształtu pracy ucznia, co nie oznacza średniej ocen.

Dostosowanie PSO do potrzeb uczniów z dysfunkcjami.

Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni;